

<https://marc-bloch.lycee.ac-normandie.fr/spip.php?article3563>



Lycée Marc BLOCH
Val-de-Reuil 27



Rencontre avec l'auteur Miguel Vaylon

- Actualités - Au lycée -



Date de mise en ligne : mardi 20 janvier 2026

Copyright © Lycée Marc BLOCH - Tous droits réservés

En novembre 2025, l'écrivain mexicain Miguel Vaylon est venu au lycée pour nous présenter « *Madame Rivera, una fugaz parisina* », une œuvre de fiction inspirée du séjour de la peintre [Frida Kahlo](#) en France, à l'invitation d'André Breton en 1939.



Suite à cette visite, des élèves de Terminales (TSTMG2 et TG2) ont rédigé ce texte en espagnol

La visita del escritor Miguel Vaylon en el Instituto Marc Bloch

El 18 de noviembre de 2025 los alumnos de Terminale tuvimos la oportunidad de asistir a un encuentro literario en nuestro instituto. Ese día recibimos la visita del escritor mexicano Miguel Vaylon, conocido también como Misha, quien vino a presentar su novela *Madame Rivera*, una fugaz parisina, publicada por la editorial Trajín en 2025. El encuentro tuvo lugar en la cantina del Instituto Marc Bloch y fue una ocasión especial para acercarnos al mundo de la literatura y del arte.

Al principio, el autor se presentó brevemente y nos habló de su trayectoria como escritor. Explicó también las razones para escribir esta novela. Para iniciar el intercambio, nos hizo algunas preguntas sobre la pintora mexicana Frida Kahlo con el objetivo de saber qué conocíamos sobre ella. Varios alumnos participaron y respondieron, lo que hizo la actividad bastante dinámica.

A continuación, el escritor nos habló con más detalle de su libro y del personaje de *Madame Rivera*. Nos explicó que la historia está inspirada en la vida de Frida Kahlo, una artista mexicana muy conocida, que nació en 1907 en México. Su vida estuvo marcada por grandes dificultades, especialmente por un grave accidente que sufrió cuando era joven. A pesar de sus problemas de salud, Frida continuó la pintura y se convirtió en una de las artistas más importantes del siglo XX. Muchas de sus obras reflejan su sufrimiento físico, sus emociones y su identidad.

Más tarde, vimos un breve documental de Carla Gutiérrez (2024), *Frida*, sobre la vida de la mexicana que nos permitió comprender mejor su historia personal y el significado de su arte.

Al final del encuentro con Misha, el ambiente era muy relajado. El escritor hizo algunas bromas y el momento fue muy divertido. Los alumnos escucharon con atención y participaron activamente durante toda la actividad.

En resumen, fue una experiencia interesante y enriquecedora que nos permitió aprender más sobre Frida Kahlo y descubrir mejor el trabajo de un escritor. Fue un momento agradable que recordaremos.

Merci à l'auteur pour sa venue !

