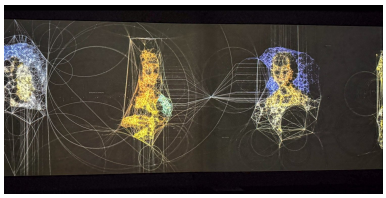
https://marc-bloch.lycee.ac-normandie.fr/spip.php?article3546

Exposition Les Illusions Retrouvées au Cent Quatre

- Actualités - Sorties Pédagogiques -



Date de mise en ligne : vendredi 23 janvier 2026

Copyright © Lycée Marc BLOCH - Tous droits réservés

Le vendredi 19 décembre 2025, les élèves de **première LLCER** se sont rendus à Paris et plus précisément au **Musée d'Orsay** puis au **Cent-Quatre** à l'occasion de l'exposition *Les Illusions Retrouvées, Nouvelles Utopies à l'Ère Numérique*.

Au programme, les magnifiques tableaux de John Singer SARGENT (1856–1925) et la biennale des Arts numériques Nemo intitulée *Les Illusions Retrouvées*.

La première exposition a permis **d'entrevoir le mode de vie des contemporains d'Oscar WILDE**, dont l'œuvre *The Importance of Being Earnest* est au programme.

John Singer SARGENT, Fumée d'ambre gris (1880), exposé au Musée d'Orsay
© Photo Clark Art Institute, Williamstown.

D'autre part, la deuxième visite a donné à réfléchir aux **nouvelles utopies** et de permettre d'établir un comparatif avec ce qui est étudié en classe : *L'Utopie* de Thomas MORE et la dystopie *Farenheit 451* de Ray BRADBURY. Pour plus d'informations sur l'événement, cliquez ici.

Nature Portals de Markos Kay [vidéo] vue au 104

Enfin, un mot du professeur chargé du projet pédagogique, Mme Gebuhrer :

> De très bons moments passés dans la capitale que nous avons pu faire partager à nos deux élèves d'Italie et de République Tchèque en séjour linguistique pour 6 mois, mais aussi à notre super assistante kényane, Elizabeth !

Copyright © Lycée Marc BLOCH