

<https://marc-bloch.lycee.ac-normandie.fr/spip.php?article3482>



Lycée Marc BLOCH
Val-de-Reuil 27



Valeurs de la République - Make Art Bloch

- Projets pédagogiques - Valeurs de la République - MAB -



Date de mise en ligne : dimanche 12 octobre 2025

Copyright © Lycée Marc BLOCH - Tous droits réservés



Le groupe **Make Art Bloch** propose des concerts et des actions pour promouvoir les **Valeurs de la République et la laïcité** dans et en dehors du lycée.

Ce groupe s'est monté en 2021 grâce à l'initiative et la motivation de quelques élèves dynamiques, inspirés et accompagné par notre collègue [Pascal Jeanne](#), lors de cérémonies d'hommage à [Josephine Baker](#) puis [Samuel Paty](#).

Depuis, les premiers élèves sont partis, remplacés chaque année par d'autres nouveaux venus qui prennent le relais.

Le groupe intervient lors de manifestations festives ou commémoratives, et les élèves sont en général enthousiastes de voir leur camarades prendre le micro. C'est une fierté pour notre établissement de voir des élèves tous très différents se rassembler pour partager des messages d'espoir, de solidarité, d'humanité.

Quelques extraits de témoignages concernant ce groupe Make Art Bloch :

– Marius YRRIEN

Le moment offert au lycée fut simple, grave et touchant à mon opinion : quelques textes (des discours, des poèmes) accompagnés de musique et une interprétation du Chant des partisans. J'ai pu, à cette occasion, lire un poème de ma composition. À ce moment-là, je ne m'imaginais pas capable de faire la lecture de quoi que ce soit devant un public aussi important et aussi inconnu que celui qui m'écoutait, ni d'écrire quoi que ce soit qui en soit digne. Je pense que cette expérience m'a permis de démystifier l'épreuve orale, c'est aussi à ce moment-là, voyant l'accueil qu'avait reçu ma production, que j'ai commencé à accorder plus de crédibilité à mes textes.

lire le [témoignage entier de Marius YRRIEN](#)

– Maryse MORENNE

J'ai, immédiatement, été séduite par le choix de privilégier la musique et j'ai été émue par la ferveur des nombreux élèves qui ont compris l'importance du projet et qui ont tout de suite souhaité y participer. Ils chantent, ils jouent de la musique, ils présentent des textes qu'ils ont écrits ; et je suis à chaque fois émue de voir tant de talents s'exprimer au nom de la laïcité. Les adultes de l'établissement s'associent à eux mais ce sont bien les élèves qui sont toujours au cœur des manifestations et c'est ce qui est le plus touchant.

lire le [témoignage entier de Maryse MORENNE](#)

– Antoine CADEC

Au fil des événements, de plus en plus de liberté et de confiance émanaient des élèves ; ils devenaient maîtres de la scène ; beaucoup se sont révélés à eux-mêmes et aux autres.

Mon cas peut permettre d'illustrer ce propos. Au premier événement, j'étais chargé de mettre la musique de Joséphine Baker à la radio du lycée. Au deuxième événement, j'avais rédigé et lu un texte en hommage à Samuel Paty, accompagné d'un violoncelle et d'un piano. Au troisième événement, je suis directement allé chanter sur scène en interprétant à la guitare « *Nuit et Brouillard* » de Jean Ferrat.

lire le [témoignage entier de Antoine Cadec](#)

– Chloé GRAJEWSKI

Cette expérience fut grandement enrichissante sur bon nombre d'aspects. Grâce à ce projet, j'ai pu rencontrer des personnes de plusieurs niveaux et filières avec qui je n'aurais probablement jamais eu d'interaction en temps normal. Ce projet m'a aussi permis de mieux appréhender « les valeurs de la République », et notamment la laïcité, qui était jusqu'alors un concept assez flou pour moi : nous voir, élèves et professeurs, tous réunis dans la création d'un événement pour célébrer ou rendre hommage m'a permis de prendre conscience de l'importance et de la richesse de ces valeurs républicaines.

lire le [témoignage entier de Chloé GRAJEWSKI](#)