

"300" La représentation des Perses

pourquoi est-elle problématique

CONTEXTE HISTORIQUE:

- En 2006 lorsque le film est sorti, il y avait une tension entre les Etats-Unis et l'Iran. Le film a fait l'objet de critiques puisqu'on accusait les US de mal représenter les Perses (les ancêtres des Iraniens) de manière intentionnelle .

Dans le Film :

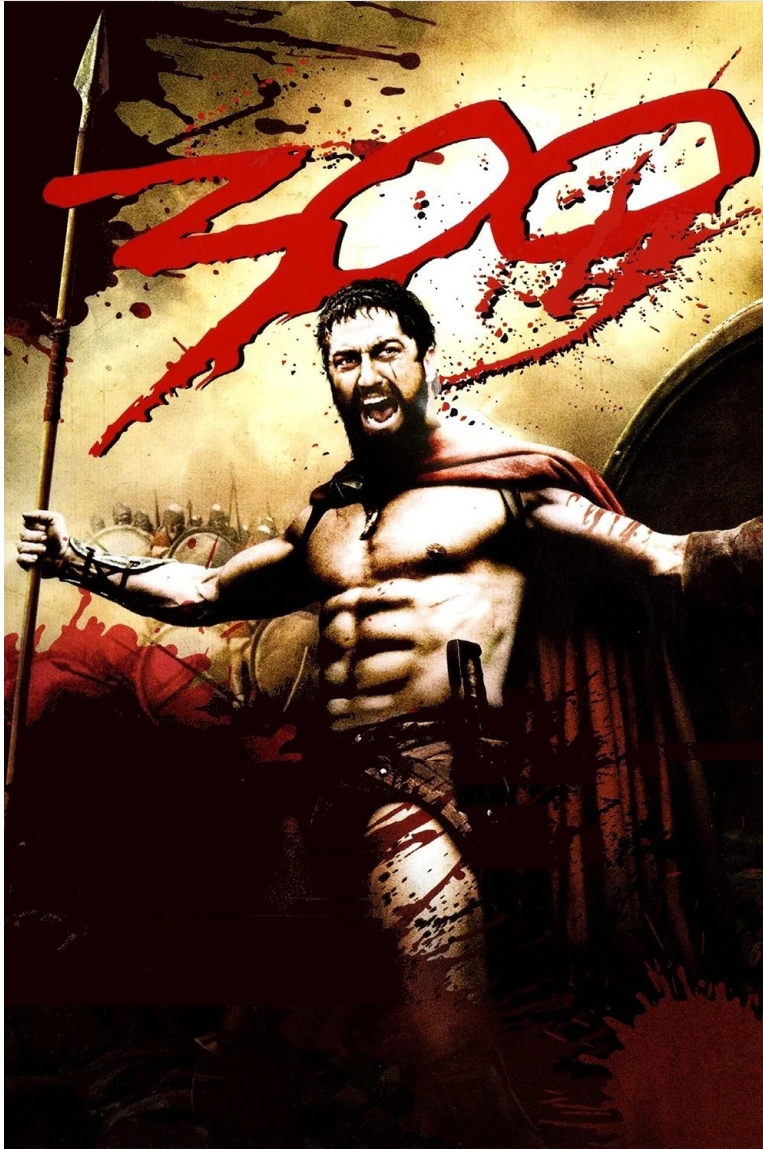
- Habits sombres
- Barbares, des bêtes sauvages
- Éléphants, Rhinocéros



En réalité:

- Habits colorés rouges/violet (capes et tuniques) ainsi que des casques cylindriques.
- L'armée et principalement constituée de cavaliers.





Il y a de nombreux détails qui ne correspondent pas à la réalité de l'époque:

Dans le film, il y a les 300 spartiates ainsi que quelques arcadiens, alors qu'on estime l'armée grecque à plus de 7000 Hommes, tandis que les Perses n'ont pas 1 million mais entre 70 000 et 300 000 Hommes. Seul Léonidas porte un casque dans le film (pour montrer que c'est lui le chef) alors que tous les spartiates en avaient un, de plus ils étaient couverts d'armures, ils n'étaient pas torse nu. Par ailleurs Léonidas est jeune, alors qu'il devait avoir en réalité une soixantaine d'année. On sait aussi que Xercès ne se déplaçait jamais sur le champ de bataille.

Quand les spartiates étaient acculés, Léonidas traite de faible et de lâche ceux qui veulent partir, or historiquement il a autorisé ceux qui le voulaient à fuir, voyant que la bataille serait perdue, il a décidé de se sacrifier et de sauver les autres, 2000 soldats sont restés dont 700 Thespiens et 400 Thébains.